



차례

- 역자 서문 _ 3
- 추천사 _ 5
- 윤리적 고려(면책 조항) _ 9

제1장 | 정신화하기 · 15



- 콜라의 기록 _ 16
- 케이트의 기록 _ 18
- 정신화하기 개요 _ 20

제2장 | 정신화 기반 미술치료의 배경, 목표, 그리고 적용 · 31



- 선행 연구자들 _ 32
- 이미지의 역할: 함께 정신화하기 _ 34
- 정신화하는 미술치료사 _ 36
- 인식론적 신뢰 구축 _ 39
- 건강 생성 촉진 _ 46
- 회복탄력성 개발 _ 47
- 행위주체성과 연결 촉진 _ 48
- 공감 촉진 _ 51
- 비정신화하기 _ 52

제3장 | 메닝거, 미술치료, 그리고 컴퍼스 프로그램 • 71



- 메닝거 클리닉에서의 미술치료 발전사 _ 71
- 청년 대상 컴퍼스 프로그램 개요 _ 73
- 컴퍼스 프로그램 환자의 특성 _ 74
- 컴퍼스 프로그램 치료팀 _ 77
- 컴퍼스 프로그램 구조 _ 78
- 정신화하기를 촉진하는 창의적 집단 개입 _ 79

제4장 | 초기 성인기, 정신화하기, 그리고 미술치료 • 85



- 초기 성인기 단계 설정 _ 85
- 초기 성인기 모델의 발전 _ 87
- 초기 성인기의 주요 특징 _ 88
- 정신건강 치료 접근성 _ 98
- 정신건강 문제 _ 100
- 회복탄력성 _ 102
- 애착과 개별화 _ 103
- 사회적 인지 발달 _ 105
- 정신화하기의 필요성 _ 106

제5장 | 정신화 기반 집단미술치료 • 109



- 정신화 기반 집단미술치료의 개발 _ 110
- 집단 구성원 _ 111
- 위치 및 환경 _ 112
- 집단 시작 _ 113
- 작업 단계 _ 114
- 이미지 다루기: 시각적 은유를 통한 정신화 _ 115
- 집단 마무리 _ 117



- 사후 논의 _ 119
- 인계 _ 121
- 비구조화된 집단 _ 122
- 구조화된 집단 _ 126

제6장 | 자기, 타인, 그리고 관계를 정신화하기 • 129



- 초기 성인기의 애착 _ 129
- 정신화 기반 미술치료와 애착 _ 133
- 미술 작업 주제: 타인과의 관계 _ 134
- 미술 작업 주제: 자기와의 관계 _ 145
- 미술 작업 주제: 애착 관계 및 단절과 회복 _ 149

제7장 | 마음을 정신화하기 • 159



- 마음에 대한 마음챙김의 이해 _ 159
- 미술 작업 주제: 마음의 풍경 _ 161
- 다양한 관점 이해 _ 170
- 미술 작업 주제: 조각상 그리기 _ 171
- 미술 작업 주제: 반응 작업 _ 173

제8장 | 치료와 그 이후의 정신화하기 • 177



- 치료를 위한 핵심 문제 구상 _ 177
- 미술 작업 주제: 정체된 상태 _ 181
- 미술 작업 주제: 무엇이 방해가 되는가 _ 184
- 행위주체성 _ 186
- 미술 작업 주제: 삶을 책으로 _ 189
- 희망 유지 _ 193
- 미술 작업 주제: 희망 유지 _ 194
- 희망에 대한 글쓰기(그리고 나아가기) _ 198

● 제9장 | 이미지의 삶 · 201



정신화하는 치료팀 _ 202

치료팀의 정신화하기 실패 _ 215

우리 말만 듣지 말고, 우리보다 덜 편향된 전문가들의 의견을 들어 보라 _ 218

집단 과정의 생명력 _ 220

● 결론 · 227



• 참고문헌 _ 229

• 추천 도서 _ 241

• 찾아보기 _ 245