

차례

머리말 / 3



제1부 교수설계의 기초

제1장 교수학습의 이해 • 11

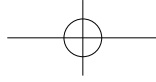
1. 교육공학의 정의와 목적 _ 13
2. 학습이론의 흐름 _ 14
3. 교수이론의 흐름 _ 23
4. 교수학습 과정과 수업 _ 27

제2장 교수설계와 체제적 접근 • 31

1. 교수설계의 특징과 범위 _ 33
2. 교수설계이론 _ 35
3. 체제적 접근 _ 39
4. 교수설계모형 _ 42

제3장 수업의 구성과 절차 • 51

1. 학습결과의 유형 _ 53
2. 학습위계의 분석 _ 56
3. 학습내용의 조직 _ 60
4. 수업사태의 구성 _ 65



6 차례



제2부 교수이론과 수업설계

제4장 교수이론과 수업모형 • 75

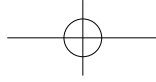
1. 문제탐구 기반의 학습활동 _ 77
2. 자기주도성 기반의 학습활동 _ 83
3. 시나리오 기반의 학습활동 _ 88
4. 인지심화 촉진을 위한 학습활동 _ 92

제5장 수업활동의 설계 • 95

1. 협동학습 전략 _ 97
2. 동기 증진 설계: ARCS 모형 _ 102
3. 하브루타 방법 _ 105
4. 토의법 _ 107

제6장 수업매체와 ASSURE 모형 • 111

1. 수업매체의 개념 _ 113
2. 수업매체의 분류 _ 115
3. 매체활용 수업의 설계: ASSURE 모형 _ 117
4. ASSURE 모형의 적용 _ 120



제3부 디지털 학습환경

제7장 멀티미디어의 활용과 설계원리 • 129

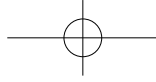
1. 멀티미디어 학습과 인지부하 _ 131
2. 외생적 인지부하의 저감원리 _ 137
3. 내생적 인지부하의 조절원리 _ 142
4. 본질적 인지부하의 촉진원리 _ 147

제8장 에듀테크와 디지털 학습환경 • 149

1. 이러닝 _ 151
2. 디지털 학습의 동향 _ 156
3. 실감미디어 _ 159
4. 에듀테크 기반의 수업모형 _ 165

제9장 인공지능의 교육적 활용 • 173

1. 인공지능 교육의 단계 _ 175
2. AI 활용 수업 _ 177
3. 인공지능과 수업설계 _ 182
4. 인공지능과 윤리 _ 186



제4부 수업설계 실습과 수업 분석

제10장 수업설계 실습 • 191

1. 분석 및 학습내용의 조직화 _ 193
2. 학습활동 설계 _ 201
3. 개발 _ 208
4. 적용 및 평가 _ 210

제11장 수업지도안의 작성 • 213

1. 단원의 구성 _ 215
2. 단위 수업의 전개 원리 _ 218
3. 수업지도안의 작성 _ 225
4. 평가계획의 수립 _ 232

제12장 마이크로티칭과 수업 분석 • 239

1. 마이크로티칭 _ 241
2. 수업 분석과 관찰 _ 249
3. 관찰기법의 유형 _ 252
4. 수업 분석 도구의 활용 _ 255

참고문헌 / 265

찾아보기 / 275