

차례

∴ 역자 서문 _ 3

∴ 저자 서문 _ 5

1장 온라인상담개론

13 

내담자는 왜 온라인상담을 선택하는가 _ 15

역사적인 개관 _ 17

상담자가 온라인상담에 관심을 갖는 이유는 무엇인가 _ 21

상담자가 온라인상담을 하지 않겠다고 할 때 그 이유는 무엇인가 _ 23

2장 시작하기

31 

첫 연락 _ 32

첫 문의 이메일 수신 및 답장하기 _ 34

첫 문의 이메일에 대한 상담자의 응답 _ 36

문자만 사용하여 관계 형성하기 _ 42

말(단어) 해석하기 _ 44

온라인상담 서비스 구축하기: 도구 _ 46

온라인상담 서비스 구축하기: 전문적인 요구 조항 _ 48

온라인상담 서비스를 인터넷에 올리기 _ 50



3장 온라인상담계약

53 


- 들어가기 _ 53
- 첫 이메일 및 답신 _ 54
- 온라인상담을 위한 계약 _ 61
- 동의서 _ 68

4장 이메일 및 게시판을 활용한 비동시적 상담

73 

- 들어가기 _ 73
- 이메일상담 _ 74
- 비밀 게시판상담 _ 74
- 비동시적 상담의 실제 _ 75
- 비동시적 온라인상담의 실제 측면 _ 91
- 결론 _ 97

5장 실시간 채팅방 회기를 활용한 동시적 상담

99 

- 인터넷 릴레이 채팅 _ 100
- IRC를 이용한 상담 _ 104
- 동시적 상담의 장점 _ 107
- 동시적 상담의 단점 _ 110
- 내담자와 동시적 상담하기 _ 112



6장 감정 탐색을 위한 쓰기 작업

125 

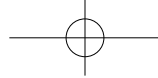
- 치료적 글쓰기 작업 _ 126
- 부치지 않은 편지 _ 129
- 대화하기 작업 _ 132
- 비동시적 대화하기 _ 132
- 동시적 대화하기 _ 135
- 내러티브 접근을 사용하기 _ 140
- 요약 _ 145

7장 이미지와 사운드를 활용하여 온라인 치료
작업하기

147 

- 창의적 온라인 예술치료 작업 _ 148
- 온라인 이미지로 작업하기 _ 151
- 세컨드라이프와 기타 가상현실 커뮤니티 _ 154
- 이미지와 사운드 파일을 만들고 공유하기 _ 157
- 이미지 파일의 크기 조절, 보내기, 받기 _ 157
- 스캐너와 디지털 카메라로 작업하기 _ 158
- 화이트보드로 작업하기 _ 159
- 웹캠과 비디오로 작업하기 _ 161
- 사운드 파일 보내고 받기 _ 162





8장 온라인으로 슈퍼비전하기

165 

- 온라인 슈퍼비전 _ 166
- 어떻게 작업하는가 _ 168
- 온라인 슈퍼비전의 단점 _ 177
- 집단 슈퍼비전 _ 179
- 온라인 슈퍼비전에 대한 실시간 토의 사례 _ 180
- 향후 전망 _ 183

9장 주요 이론의 개관

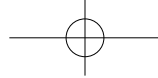
185 

- 서론 _ 185
- 이메일 교신 4회를 통해 살펴보는 온라인상담 접근 _ 186

10장 경계와 온라인상담

205 

- 정보와 지원을 위한 자원으로 인터넷 이용하기 _ 206
- 추가적인 지원을 위한 인터넷 활용 _ 208
- 위기 상황에서 온라인으로 지지 제공하기 _ 212
- 내담자나 상담자가 여행 중에 계속 상담하기 _ 215
- 인터넷상담에 다른 플랫폼 이용하기 _ 216
- 상담계약에 없던 연락 _ 218



11장 현실에 적용하기

223 

- 수련 _ 224
- 윤리적인 온라인상담 _ 231
- 전문가 배상책임보험 및 이와 관련된 법적 이슈 _ 232
- 비밀보장과 자료 보호 _ 234
- 비밀보장 원칙의 예외 _ 236
- 특정 이슈들 _ 238
- 다음 발전 분야는 무엇일까 _ 241

- ∴ 부록: 온라인 치료 시행에 대한 강령 _ 243
- ∴ 용어 사전 _ 246
- ∴ 참고문헌 _ 250
- ∴ 찾아보기 _ 257

