



- 한국교육인류학회 질적 연구방법론 총서 발간에 부쳐 / 3



제1장

질적 연구의 다양한 전통과 접근

13

1. 질적 연구, 무엇인가 / 13
2. 질적 연구의 다양한 전통과 방법 / 33



제2장

인간 이해를 위한 문화기술지

77

1. 문화기술지와 현장연구 / 77
2. 문화기술지의 발전사 / 81
3. 문화기술지의 장르별 분류와 이해 / 88
4. 장르를 넘어: 직관과 논리의 타협 / 102



제3장

내러티브 탐구

109

1. 내러티브로의 전환 / 110
2. 내러티브 탐구의 출발과 전개 / 118
3. 내러티브 탐구의 설계와 실행 / 129
4. 내러티브 탐구를 활용한 연구 사례 / 143
5. 내러티브 탐구의 미래 전망 / 154



제4장

실천탐구: 의미, 방법, 사례

163

1. 실천탐구의 의미 / 163
2. 실천탐구의 방법 / 175
3. 실천탐구의 사례 / 189

**제5장****학습생애사****211**

1. 생애사의 개념 / 213
2. 생애사와 학습생애사 / 215
3. 평생학습 연구와 학습생애사 / 217
4. 학습생애사의 연구 질문 / 220
5. 학습생애사의 분석 단위 / 225
6. 포스트모던 내용분석: 학습생애사의 해석 / 229
7. 학습생애사 쓰기의 쟁점 / 233
8. 나가며 / 236

**제6장****질적 사례연구****241**

1. 질적 연구에서 사례연구의 위치 / 242
 2. 사례와 사례연구자의 대칭적-되기 / 247
 3. 한 사례로부터 전체를 이해하라 / 279
- 찾아보기 / 287